

AUSSTELLUNGSTIPP

Abschied von Strandschönheiten

Mannheim. (RNZ) Nur noch bis 1. Mai ist die Ausstellung „Peter Gowland's Girls*“ in Zephyr – Raum für Fotografie in den Reiss-Engelhorn-Museen zu sehen. Die Schau widmet sich weltweit erstmals den Arbeiten des berühmten amerikanischen Pin-up-Fotografen Peter Gowland. Am Sonntag, 23. April, lädt Kurator Thomas Schirnböck um 16 Uhr zu einer letzten Führung durch die Schau ein.

Anlässlich des 100. Geburtstags von Peter Gowland haben die Ausstellungsmacher den umfangreichen Nachlass des Fotogra-



fen gesichtet und 200 seiner aufregendsten und elegantesten Bilder ausgewählt. Bereits zu Beginn seiner Karriere bezeichnete ihn die New York Times 1954 als „America's No. 1 Pin-Up Photographer“ und siedelte seine Bilder später im „Irgendwo zwischen Verführung und Kunst“ an. Seine Modelle fand Peter Gowland an den Filmsets in Hollywood, bei Agenturen oder Schönheitswettbewerben. (Foto: Modell Venetia Stevenson 1957/Gowland).

Info

Mannheim, Reiss-Engelhorn-Museen, Basser-mannhaus C4,9; Zephyr, bis 1. Mai, geöffnet Di-So und Feiertage 11-18 Uhr.

fahre Natur“ von Barbara Petzold und Otto Beer (bis 7. Mai), geöffnet: Mi-Sa 14-17 Uhr, So 11-17 Uhr.

LEIMEN

Bettendorfsche Galerie, Im Schlossgarten Gauangelloch, Skulpturen von Kurt Grimm und Malerei von Jörg Künkel (bis 18. Juni), geöffnet: Fr/Sa 14.30-18 Uhr, So/Feiertag 12-18 Uhr.

LOBBACH

Manfred-Sauer-Stiftung, Neurott 20, „Murfreit“, Skulpturen und Bilder von Wilhelm Senoner (bis 18. Juni), täglich geöffnet von 8-22 Uhr.

MOSBACH

Kunstverein Altes Schlachthaus, Unterm Haubenstein (Landesgartenschau-Park), Arbeiten von Julia Dech (bis 11. Juni), Eröffnung: 23. April um 11 Uhr, geöffnet: Sa 11-15 Uhr, So/Feiertag 14-18 Uhr.

NECKARGEMÜND

Villa Menzer, Ecke Dilsberger Straße/Julius-Menzer-Straße, „Themen-Räume“, Malerei von Volker Glatz (bis 29. April), geöffnet: Sa/So 15-18 Uhr.

NECKARSULM

Deutsches Zweirad- und NSU-Museum, Urbanstr. 11, Sonderausstellung „200 Jahre Fahrrad - der Beginn der Mobilität“ (bis 31. Dezember), geöffnet: Di-So/Feiertag 10-17 Uhr.

SCHWETZINGEN

Karl-Wörn-Haus/Museum der Stadt, Marktstr. 51, „Heimatfront, der erste Weltkrieg und seine Folgen“ (bis 23. April), geöffnet: Do/Fr 10-12 Uhr, und 14-17 Uhr, Sa/So 11-17 Uhr.

SINSHEIM

Auto- und Technikmuseum, Eberhard-Layher-Straße 1, „Crazy Wheels - Verrücktes auf Rädern“, Sonderausstellung (bis 25. März 2018), geöffnet: Mo-Fr 9-18 Uhr, Sa/So 9-19 Uhr.

Erlebnispark Fördertechnik Museum, Untere Au 4, „Technik hautnah erleben“, Di-So 10-17 Uhr.

SPEYER

Technikmuseum, Am Technik Museum 1, „100 Jahre BMW“, Faszination Bayerische Motoren Werke (verlängert bis 10. September), täglich geöffnet: 9-18 Uhr.

WALLDORF

Rathaus, Nußblocher Str. 45, Malerei und Grafik von Pilar Colino (bis 28. April), geöffnet zu den üblichen Zeiten des Rathauses.

WEINHEIM

Museum der Stadt, Amtsgasse 2, „Echte Dinge“, Bilder und Objekte von Anne Sommer-Mayer (bis 11. Juni), geöffnet: Di/Do/Sa 14-17 Uhr, So 10-17 Uhr.

HEIDELBERG

Kurpfälzisches Museum, Hauptstr. 97, „Imagine - John Lennon“ (bis 25. Juni), geöffnet: Di-So/Feiertag 10-18 Uhr.

Völkerkundemuseum, Hauptstr. 235, „Bijin-e“, schöne Frauen im japanischen Holzschnitt (bis 23. April), geöffnet: Mi-Sa 14-18 Uhr, So/Feiertag 11-18 Uhr.

Kunstverein, Hauptstr. 97, „Die Idee der freien Flusszone“, Galerie für Landschaftskunst (bis 28. Mai), geöffnet: Di/Mi/Fr 12-19 Uhr, Do 15-22 Uhr, Sa/So /Feiertag 11-19 Uhr.

Sammlung Prinzhorn, Voßstr. 2, „Geistesfrische“ von Alfred Kubin und Sammlung Prinzhorn (bis 30. Juli), geöffnet: Di-So 11-17 Uhr, Mi 11-20 Uhr.

Galerie Marianne Heller, Friedrich-Ebert-Anlage 2, „Japanische Lackkunst“ (bis 30. April), geöffnet: Di-Fr 11-13 Uhr und 14.30-18 Uhr, Sa 11-18 Uhr.

Museum Haus Cajeth, Haspeltgasse 12, „Lieblinge & Widerhakige“, Arbeiten von Angelika Dirscherl (bis 17. Juni), geöffnet: Mo-Sa 11-17 Uhr.

Kunstraum Vincke-Liepmann, Häusserstr. 25, „Behutsame Verbindungen“, Arbeiten auf Papier von Rainer Kaiser (bis 23. April), geöffnet: Do/Fr 15-19 Uhr, Sa/So 11-15 Uhr.

Forum für Kunst, Heiliggeiststr. 21, Ausstellung „Romantisch“ u. a. von Klaus Staack und Elke Wassermann (bis 30. April), geöffnet: Di-So 14-18 Uhr.

Textilmuseum Max Berk, Brahmstr. 8, „Color Improvisations 2“ (bis 13. August), geöffnet: Mi/Sa/So 13-18 Uhr.

be art Galerie für Fotografie, Ladenburger Str. 31, „Der Magische Augenblick“ von Alexander Ehhalt (bis 20. Mai), geöffnet: Mi 14-18 Uhr, Do/Fr 13-18 Uhr, Sa 13-16 Uhr.

Kunstmaßnahmen Jürgen Leibig, Hauptstr. 106, „Wortkunst“ von Ralf Borlinghaus (bis 6. Mai), geöffnet: Mo-Sa 10-19 Uhr.

GEDOK-Galerie, Römerstr. 22, „In bester Gesellschaft“ von Michaela Cremer,

Petra Lindenmeyer und Hildegard Pahren (bis 13. Mai), geöffnet: Mi/Fr 17-20 Uhr, Sa 11-14 Uhr.

MANNHEIM

Reiss-Engelhorn-Museen, Museum Basser-mannhaus C4,9, „Peter Gowland's Girls“ (verlängert bis 1. Mai im ZEPHYR) und „Total genial“ coole Erfindungen vom Faustkeil bis zur Jeans, Mitmach-Ausstellung (bis 1. Oktober Museum Welkulturen D5), geöffnet: Di-So/Feiertag 11-18 Uhr.

Technoseum, Museumsstr. 1, „2 Räder – 200 Jahre Freiherr von Drais und die Geschichte des Fahrrades“, (bis 25. Juni), geöffnet: täglich 9-17 Uhr.

Galerie Kasten, Werderstr. 18, „Faces of our time“, (bis 3. Juni), geöffnet: Do/Fr 14-19 Uhr, Sa 12-15 Uhr.

Galerie im Treppenhaus, C7, 1, „Licht & Farbe“, Ausstellung von diversen Künstlern (bis 7. Mai), geöffnet: Do 18-20 Uhr, So 14-17 Uhr.

Luisenpark/Tropenhalle des Pflanzenschauhauses, „Indigene Inspiration“, Holzskulpturen von Joachim Bopp (bis 30. April), täglich geöffnet: 10-20 Uhr.

Die Wald-Galerie Yvonne Toltsios, Alter Frankfurter Weg 21, Ausstellung „Viel-falt“ u. a. von Krzysztof Idzi (Kupferkunst) und des Malers Kornelius Stepiak (bis 24. Juni), Eröffnung: 22. April um 18 Uhr, geöffnet: Fr 16-19 Uhr.

BAD RAPPENAU

Wasserschloss, Hinter dem Schloss 1, „Ein zweites Leben“, Künstler aus der Künstlergemeinschaft wieArt (bis 7. Mai) und „Lost Paradise“, von Karin Dorn-Tetzlaff (bis 30. April), geöffnet: So/Feiertag 11-18 Uhr.

BAD WIMPFEN

Galerie im Alten Spital, Hauptstr. 45, „Zwischen Küsten, Wellen und Oran-

gen“, Malerei von Susana Reberdito (bis 18. Juni), geöffnet: Mo-So 10-12 Uhr und 14-17 Uhr.

BUCHEN

Kulturform Vis-à-Vis, Kellereistr. 23, Anna Tretter: „Übergestern, variables summa summarum (bis 21. Mai)“, geöffnet: Di-Fr/So 14-17 Uhr.

BRÜHL

Rathausgalerie, Hauptstr. 1, „Eisige Welten“ Fotografien von Marina Leder (bis 1. September), geöffnet: Mo-Fr 8.30-12 Uhr, Di/Do 15-17.30 Uhr.

DOSENHEIM

Galerie Julia Philippi, Heidelberger Str. 31, „Einblick Landschaft“, Farbfotografien von Mona Breede und Papierarbeiten von Bettina Bosch (bis 19. Mai), geöffnet: Mi/Do/Fr 15-19 Uhr.

HEILBRONN

Kunsthalle Vogelmann, Allee 28, Skulpturen aus Papier von Kurt Schwitters (bis 2. Juli), geöffnet: Di/Mi/Fr-So/Feiertag 11-17 Uhr, Do 11-19 Uhr.

Museum im Deutschhof, Deutschhofstr. 6, „Sie kamen... und sie blieben“, Alamanen und Franken im Südwesten (bis 24. September), geöffnet: Di 10-19 Uhr, Mi-So 10-17 Uhr.

HIRSCHBERG

Rathausgalerie, Großsachsener Str. 14, „Die Natur erzählt – Die Farbe ist“, Fotografie von Jesse Oestergaard im Dialog mit Malerei und Plastiken von Cesare Marcotto (bis 7. Mai), geöffnet zu den üblichen Zeiten des Rathauses.

LADENBURG

Lobdengau-Museum, Amtshof 1, „Unge-